

Ivano Sartor è nato a Roncade il 22 maggio 1953. Diplomato al Liceo Classico “A. Canova” di Treviso (1972), ha iniziato il suo impegno politico nella Democrazia Cristiana agli inizi degli anni Settanta, ricoprendo incarichi a livello locale e provinciale.

Eletto Consigliere Comunale di Roncade nel 1975, ha ricoperto l'incarico di Assessore dallo stesso anno, venendo riconfermato nei successivi mandati amministrativi, gestendo i referati dello Sport, della Pubblica Istruzione, della Cultura, del Turismo e dei Lavori Pubblici.

Dal 1985 al 1990 ha ricoperto l'incarico di Capogruppo consiliare del gruppo della Democrazia Cristiana.

È stato nominato Sindaco del Comune di Roncade nel giugno 1992 ed è stato riconfermato nelle elezioni popolari del 1995 e del 1999, rimanendo in carica fino alla fine del mandato (2004).

Candidato a Presidente della Provincia di Treviso per il Centro-sinistra, nel 1998 venne eletto Consigliere Provinciale.

È stato Segretario Provinciale del PPI di Treviso per un quinquennio (1996-2001) e in quegli stessi anni Coordinatore Provinciale dell'Ulivo (dal 1998 alla fine del Movimento).

Ha ricoperto incarichi nell'ANCI-Veneto dal 1995 al 2009, quasi ininterrottamente come membro del Consiglio di Presidenza e presidente della Consulta Affari Istituzionali.

È stato il primo presidente della Fondazione Città di Roncade che gestisce la Casa di Riposo e i servizi scolastici (2006-2009); è attualmente vicepresidente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Villa d'Argento che gestisce la Casa di Riposo di Silea.

Impegnato nella vita culturale trevigiana, è socio ordinario dell'Ateneo di Treviso e dell'Istituto per la Storia del Risorgimento di Treviso; partecipa inoltre all'attività di diversi istituti trevigiani, svolgendo intensa attività di relatore in convegni e iniziative culturali. Come uno dei fondatori fa parte del Comitato Promotore del Festival Organistico Internazionale “Città di Treviso e della Marca Trevigiana”.

Nel 2003 ha ideato e dirige gli *Archivi Contemporanei di Storia Politica* della Fondazione Cassamarca, avviati in Treviso e successivamente trasferiti a Ca' Tron di Roncade.

Ha condotto numerosi studi sulla storia trevigiana e veneta, pubblicando diverse opere, avendo al suo attivo 85 pubblicazioni. Tra le principali, si segnalano: *Biancade documentata* (1977), *Musestre terra viva* (1980), *L'Ottocento nella bassa trevigiana: Musestre e il colera* (1986), *La grande guerra nelle retrovie* (1988), *Treviso lungo il Sile. Vicende civili ed ecclesiastiche in San Martino* (1989), *Sancivran ieri San Cipriano oggi* (1989), *Altino medievale e moderna* (1990), *L'antica chiesa di Nerbon* (1991), *L'organo di San Nicolò in Treviso e il suo apparato pittorico* (1992), *Storia di Cendon* (1992), *La chiesa parrocchiale di Silea* (1993), *Il Distretto Militare di Treviso. Vita di un'istituzione militare nella città 1871-1995* (1995), *La Casa canossiana di Treviso 1843-1993* (1995), *L'abbazia di Santa Maria di Pero. Storia del monastero benedettino e del territorio di Monastier* (1997), *I latifondi di Ca' Tron* (1999), *Il Monte di Pietà di*

*Treviso. Cinque secoli di storia* (2000), *Altino contemporanea* (2002), *La Gioventù Cattolica a Treviso attraverso la corrispondenza di Antonio Mazzarolli (1948-1958)* (2003), *Le Porte Grandi del Sile. Storia di uomini e territorio a Portegrandi* (2006), *Lughignano nella storia* (2007), *Storia della comunità parrocchiale di Merlengo. Istituzioni, popolo, tempio* (2007), *Dalla Cassa Rurale alla Banca di Credito Cooperativo di Monastier e del Sile 1908-2008* (2008), *Musestre civica e cristiana. Storia Civile e cronologia ecclesiale* (2009), *Le origini del Cristianesimo a Treviso. Il primo millennio: dall'età apostolica al medioevo* (2010), *Santi Giacomo maggiore apostolo e Cristoforo in Gavevera. La chiesa nella storia* (2010), *Dalla Pietà alla Sanità pubblica: l'Ospedale Civile di Treviso nei secoli XIX-XX* (2010), *Roncade. Un centro storico e moderno* (2012), *Spercenigo. Paese piccolo e grandi personalità* (2013).